



HF-001-001527

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

May / June - 2017

Gujarati : Paper - XVI

(ભારતીય ભાષાની કૃતિ 'ઘરે-બાહિરે')

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001527

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
(૨) પ્રશ્ન ક્રમાંક ૧ થી ૫ વર્ણનાત્મક પ્રકારના છે.
(૩) જમણી બાજુના અંક જે તે પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે

- ૧ રવીન્દ્રનાથ ટાગોરનાં જીવન અને કવનનો પરિચય આપો. ૧૪
અથવા
૧ રવીન્દ્રનાથ ટાગોરનાં જીવનનો પરિચય આપી, તેને ઘડનારાં પરિબલોની ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૨ 'ઘરે-બાહિરે' કૃતિની સર્વાંગી સમીક્ષા કરો. ૧૪
અથવા
૨ "ઘરે-બાહિરે" આત્મકથાનાત્મક નૂતન શૈલીની કૃતિ છે." આ વિધાનની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૩ 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાની પાત્રાલેખન કલાની ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
૩ 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં રવીન્દ્રનાથ ઠાકુરે કથન-વર્ણન દ્વારા જીવનદર્શનનો કલાત્મક સમન્વય કર્યો છે- આ વિધાનની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૪ નિખિલ અને વિમલાના પાત્રની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
૪ 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાના શીર્ષકની યોગ્યતા અંગે ચર્ચા કરો. ૧૪

પ નીચેનાં ચારમાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

૧૪

- (૧) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં રચનાત્મક જીવનદર્શન.
 - (૨) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથાની ગદ્યશૈલી.
 - (૩) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં સંઘર્ષ.
 - (૪) 'ઘરે-બાહિરે' નવલકથામાં રાષ્ટ્રપ્રેમ.
-